

**Консультация для родителей**

**ЧТО ДАЮТ СТИХИ, КАК ИХ ЧИТАТЬ и УЧИТЬ?**

**Подготовила воспитатель: Низовцева Г. Х.**

Все маленькие дети любят стихи и легко усваивают все, что ритмично. Ведь ритм – это то, что очень полезно нашему, человеческому организму. Все, что нас окружает: от смены дня и ночи, времен года до биения сердца – все подчиняется ритму.

Несомненно, стихи развивают и память, и речь, помогают легко и весело изучить окружающий мир – особенно стихи о животных, о природе, стихи-считалочки – в игровой форме обучают счету, а стихи-загадки развивают логику. Ну, а если посмотреть еще глубже?

Стихи – это зарифмованные строчки! Поэтому повторяя их, малыш хочет-не хочет, а говорит полными предложениями. Это очень важно, ведь в быту малыши ленятся и обходятся обычно одним-двумя словами.

Про память уже было сказано, но хочется отметить, что именно заучивание стихов задействует механизмы долговременной памяти, которая остается на всю жизнь! Память – это мускулатура, которую также можно развивать. Ведь развиваете же вы своего ребенка физически, чтобы в дальнейшем будущем он был физически крепким и здоровым? Также и с памятью. Ее надо начинать развивать как можно раньше.

Повторение стихов к тому же улучшает произношение – ведь надо говорить слова полностью, чтобы соблюсти ритм и рифму. Ну, на эту тему очень много есть скороговорок и чистоговорок, которые, лично я считаю, просто необходимо заучивать с ребенком во избежание дефектов речи в будущем.

Что еще дают стихи? Развивают ритмический слух – важный компонент слуха музыкального. Ритм – основа музыки. Кстати, ритм и музыка развивают у детки еще и математические способности.

Ну и, конечно же, годам к трем ребенок,

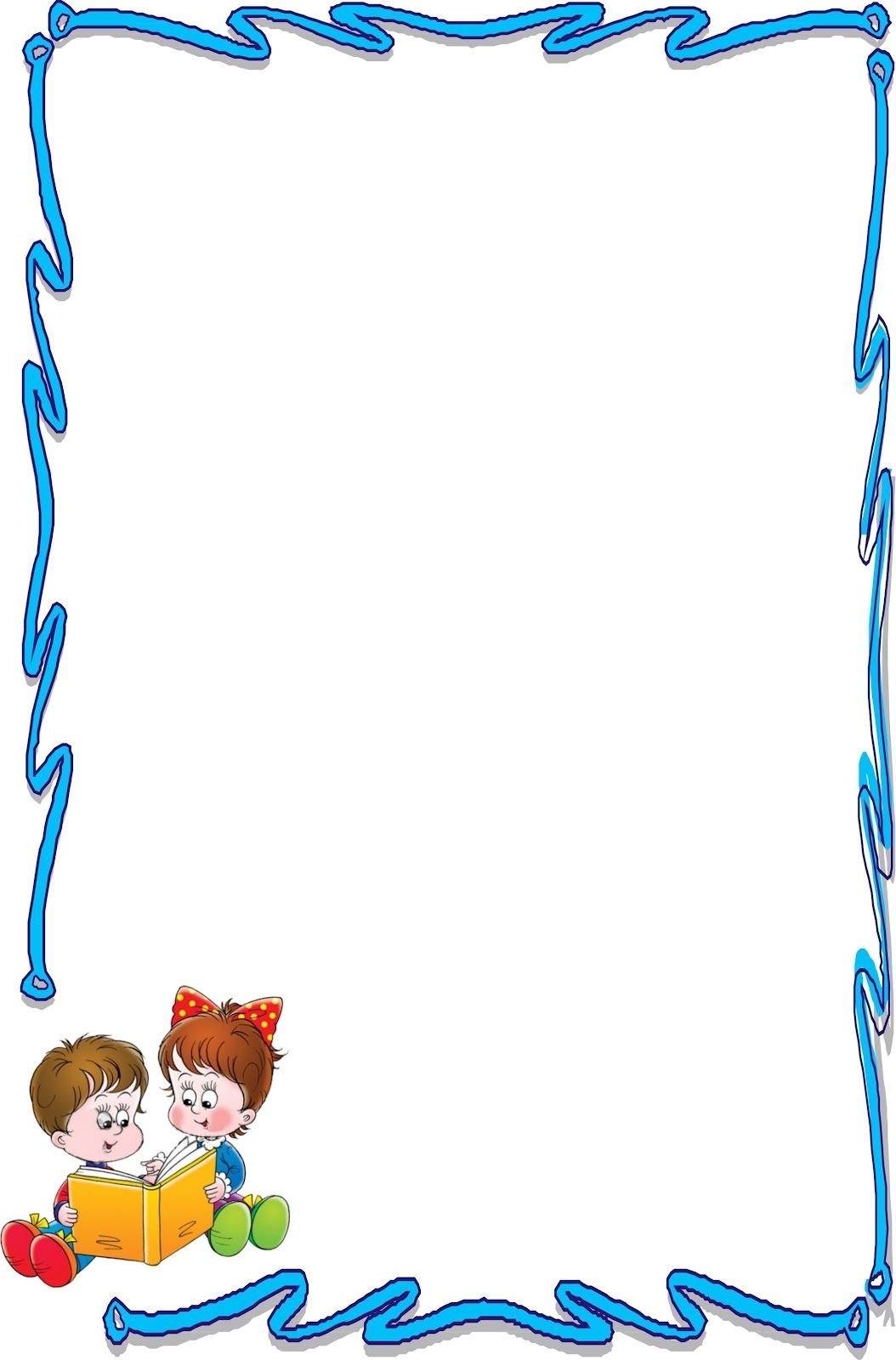
благодаря любимым стихам и праздникам

учится выступать на публике.

Согласитесь, очень важный навык,

который пригодится в школьной жизни!

**Так, когда же начинать учить с** ребенком стихи?



Первые рифмованные строчки малыш с удовольствием слушает и запоминает, когда мама ему поет колыбельные, рассказывает какие-то потешки, пальчиковые игры (та же незаменимая «сорока-ворона кашу варила» или «идет коза рогатая»). Стихи со звукоподражаниями.

Потом начинаем читать перед сном, проводить тематические занятия, в которые включены стихи.

Как же читать стихи так, чтобы ребенок их лучше запоминал?

Ни в коем случае не учить стихи специально! Ребенок живет игрой, и во время игры можно научить его чему угодно: счету, чтению, в том числе и привить любовь к поэзии.

Очень хороший прием – читать стихотворение с договариванием (т.е. когда ребенок договаривает последние слова). Этот прием вообще очень хорош для развития речи. Читать надо, разумеется, эмоционально, с чувством. Вот тогда точно запомнится!

Еще один хороший прием – читать на ходу, либо с сопровождением стиха действиями. Например, читаете: топ-топ и делаете в это время то же самое. Таких стихов-игр – огромное множество. И такой-прием-то и развивает лучше всего тот самый ритмический слух.

Сейчас такое огромное количество детской литературы, что порой не знаешь, на чем остановится, какие стихи читать своему малышу? Мое мнение, что лучше придерживаться классики детской поэзии. Многим детям очень нравятся стихи А. Барто, С. Маршака, С.Михалкова и К.Чуковского. Очень хороши и всегда познавательны, на мой взгляд, стихи А.Усачева. Мы читаем и А.С. Пушкина – «Лукоморье», да отрывки из «Сказки о Царе Султане» (белка песенки поет…).

Английский поэт и философ С.Т. Кольридж, живший в XIX веке, сказал:

**«Поэзия есть лучшие слова в лучшем порядке».**

**А ведь мы желаем своим детям**

**только самого лучшего, правда?**